

Escapade estivale en Sud Cornouailles

Authenticité, beauté et douceur de vivre

Mon dernier voyage pittoresque s'est déroulé dans ma région de coeur: la Bretagne. Alors que ma famille paternelle est originaire des Côtes d'Armor, c'est en Bretagne Sud, entre le Finistère et le Morbihan que je foulai à nouveau ma région - à pied, à vélo, en voiture. Ici mes sens et mon coeur sont en éveil. Le littoral breton rime pour moi avec authenticité, beauté, majesté et, bien sûr, racines. Y revenir est toujours synonyme de joie et d'émotion.

En sélectionnant ce petit coin charmant du Sud Cornouailles, nous faisons le choix de vacances pittoresques, familiales et "nature". Lorsque je pars en vacances, mon désir est principalement d'expérimenter "le beau" et "le bon": goûter à la beauté de la nature, de villes et de villages et de charmantes maisons. Et goûter au "bon" dans des jolis cafés, salons de thé ou restaurants typiques.

"Lorient, tout le monde descend!"

Lausanne-Lorient: c'est en TGV que nous fîmes la longue traversée de la France, rythmée par une escale à Paris. A cette époque résidente suisse, c'est avec une amie helvète amoureuse des pays celtes que je décidai de m'aventurer sur la terre de mes pères, le temps d'une parenthèse. Arrivées en gare de Lorient, nous avons été conduites à notre gîte par nos aimables hôtes venus spécialement nous chercher.

Notre séjour débuta donc à Clohars-Carnoët, petite bourgade humble et pittoresque de la côte finistérienne, à quasi égale distance de Quimperlé et Lorient. Notre choix de séjour fût un succès: c'est avec soin que Bernard et Paulette, hôtes chevronnés, nous ont accueillies dans leur joli *Gîte de France*, un ancien corps de ferme situé à quelques centaines de mètres de l'Océan Atlantique. En plus des nombreux délices bretons fait maison, Paulette nous offrit une soirée-galettes, afin de nous apprendre à tourner les crêpes bretonnes sur la fameuse billig - LA crépière bretonne traditionnelle. Immersion totale!

Nous avons découvert une région charmante, calme et authentique: la commune littorale de Clohars-Carnoët (moins de 5'000 habitants) offre un paysage de falaises, de plages de sable fin et de forêts. Elle compte en son sein deux charmants petits ports, dont l'un fût immortalisé par les peintres de la célèbre école de Pont-Aven. Le soir du 14 juillet et lors petites courses en ville, nous avons bien apprécié le cadre tranquille et familial du petit centre-ville de la commune.

Venues en train, nous avons réussi à découvrir les environs à pied et à vélo, sans soucis... à quelques gouttes près! Mais une fois équipée d'une emblématique parka jaune et armées de chansonnettes, nos deux balades pluvieuses se sont transformées en expérience mémorable. Nous avons profité de très jolies balades et randonnées en bord de mer (*le sentier des douaniers*, GR34 qui longe la côte) et en forêt (forêt domaniale de Carnoët). La visite de l'*Abbatiale Saint-Maurice*, ancienne abbaye cistercienne de plus de 600 ans située

au cœur de la forêt domaniale de Carnoët, est un site inspirant et riche en histoire. Un bol de nature et de beauté, que nous avons délicieusement débuté et conclu par une escale à la *Crêperie de Saint-Maurice*. Parmi tous ces moments, il y eut aussi une mythique Fest-Noz (fête dansante bretonne) en bord mer à Guidel, un 14 juillet charmant et festif sur la place du village de Clohars. Et beaucoup de nombreux souvenirs gourmands au parfum de kouing-amann, de crêpes au caramel et d'hydromel.

Notre exploration continua - en voiture - avec la découverte des jolies villes de Pont-Aven et Quimper. La charmante petite commune de Pont-Aven doit principalement sa renommée à son école de peintres, dont Paul Gauguin fût l'un des maîtres. Malgré son fort attrait touristique, la ville reste une très agréable destination. Proche du littoral (à 12 km), traversée par la rivière de l'Aven et par une magnifique forêt, la ville est aussi très pittoresque: on flâne très volontiers dans son vieux centre entre ses charmantes boutiques, ses nombreuses galeries d'art et ses restaurants. Au détour d'une ruelle moins passante, nous avons déniché la galerie modeste mais foisonnante d'un artiste rempli de talents. J'y ai acheté ma toute première toile, certifiée qui plus est: la représentation sensible d'une scène de bord de mer. Emotion.

Deuxième échappée belle en voiture: Quimper! Cette ville m'a beaucoup marquée par sa douceur de vivre. J'ai aimé y flâner dans ses ruelles, ses boutiques ou le long de l'Odet. Classée Ville d'Art et d'Histoire de part son riche patrimoine architectural, Quimper est connue pour sa Cathédrale Saint-Corentin, ses maisons des XVIe et XVIIe siècle, les remparts et les quais de l'Odet et sa traditionnelle industrie de faïencerie. J'espérais, lors de notre visite de la fameuse *Faïencerie Henriot-Quimper*, pouvoir retrouver un bol à oreilles mythique, signé de mon prénom (le mien étant bien usé, après toutes ces années!). Déçue de ne le trouver, je réparais cette déception en le faisant faire et livrer chez moi. Joie.

Notre séjour dans la région se termina, à ma plus grande joie, dans une maison d'hôtes extrêmement charmante, "les pieds dans l'eau": la *Villa St Julien*. Une maison riche en histoire, renovée et décorée avec beaucoup de goût et située à la frontière entre le Finistère et le Morbihan. On nous recommanda, pour manger, la table de l'*Hôtel-Restaurant du Pouldu*: une très belle découverte au bord de l'estuaire, proposant une cuisine typique et de qualité. Ma dernière nuit en Sud-Cornouailles fut rythmée, fenêtre ouverte, par le son des vagues. Mémorable.

"Paris, tout le monde descend!"

C'était l'heure de rentrer en Suisse: TGV Lorient-Lausanne. Je prolongeais cette fois mon escale à Paris, histoire de faire durer le plaisir dans ma ville de coeur...

Aujourd'hui à nouveau installée en France, quelle sera l'une de mes prochaines échappées? Revoir l'Atlantique, les falaises, les plages et le vent, un doux mois d'été ou de printemps. C'est ici que mon coeur vibre, que mon coeur vit.

Jade

Anduze, Cévennes, le 24 mars 2023